

Na Europe Song „We dont need no any Nation” to kolejny projekt, pod pseudonimem Club der Bunten.

Club der Bunten uważa się za projekt artystyczny, więc nie jest to projekt polityczny. Jest to projekt ogólnoeuropejski, który jest całkowicie wolny od konwencji krajowych, a zatem skierowany jest do wszystkich 515 milionów Europejczyków w Europie i poza nią.

Traktowanie wszystkich aspektów życia wyłącznie z perspektywy krajowej jest po prostu absurdalne w czasach globalizacji ; zmian klimatycznych i korporacji wielostronnych.

Termin „naród” jest pozostałością dawno minionych czasów archaicznych i zbyt głęboko zakorzeniony w ludzkich umysłach i bezużyteczny, ponieważ poszczególne państwa narodowe nie mogą same rozwiązać problemów czasu.

Od początku ludzkości powstały duże rodziny i plemiona, z których wyłoniły się narody. Musiały się przed sobą bronić - ponieważ wszyscy chcieli dominować nad innymi. Jednocześnie spowodowało to wzrost samooceny świętości i nienaruszalności własnego narodu. Złem i przyczyną zła zawsze byli inni.

Poszczególne narody mogą się powoływać na suwerenność, dumę narodową, wymachiwać flagami narodowymi lub dążyć do roli narodu wiodącego w stosunku do innych narodów. Takie działania straciły na aktualności w dzisiejszych czasach w ocenie barwnego klubu.

„Świętość narodu” i jego różne odmiany są traktowane za pomocą sztuki niepoważnie i dosadnie wyśmiewane. Narodowe biotopy mediów zawsze miały rację same w sobie - co często jest nonsensem w ogólnym kontekście europejskim.

Ostatecznie chodzi o przetrwanie na Ziemi poprzez wspólne rozwiązywanie problemów. Jest to możliwe tylko wtedy, gdy zrezygnuje się z własnych celów , interesów oraz suwerenności poszczególnych narodów na rzecz ponadnarodowych, takich jak EU.

Klub barwny to artystyczny “młot pneumatyczny” przyczepiony do aureoli państw narodowych, którego celem jest zniesienie granic i barier . Celem jest denacjonalizacja i obudzenie ducha wspólnoty - której brakuje wszędzie.

Rezultatem powinno być - spotkanie się z rdzeniem ludzkości, aby każdy mógł się z każdym spotkać , niezależnie od narodowości . Każda osoba jest cenna, wyjątkowa i dobra z głębi serca. Nie ma różnic między ludźmi, wszyscy mamy takie same zmartwienia i trudności, i tęsknimy za pokojem, miłością, społecznością i przyszłością - poza wszelkimi współczesnymi granicami.

Zmiany klimatu nie znają granic - i jeśli wspólnie im nie przeciwdziałamy , to wszyscy pozostaniemy jego ofiarą.

„Naród”, jest jako twór nadużywany - aby istnienie rządów krajowych było uzasadnione. To z kolei jest zdominowane przez wpływowe rodziny i lobbystów ekonomicznych – poszczególne jednostki w swoim kraju ostatecznie nie mają większego znaczenia.

Wielostronne korporacje śmieją się z braku porozumienia między rządami krajowymi - i bezwstydnie wykorzystują je w takich kwestiach, jak regulacja i podatki.

Poszczególne państwa dążą do coraz większej solidarności mając na uwadze tylko własne interesy kosztem innych nie uwzględniając potrzeb i interesów innych państw.

Narody lubią przedstawiać się jako ofiary i jako nie uprzywilejowane w Europie, zapominając o przywilejach bycia Europejczykiem. Europejskie osiągnięcia są wykorzystywane jako osiągnięcia nacjonalistyczne, własne kłopoty i niepowodzenia są przedstawiane jako problemy europejskie.

Tak więc teraz dla europejskiej piosenki „Nie potrzebujemy żadnego narodu” w wersji .wav i .mp3 Nie potrzebujemy żadnego narodu 4:14 min w ośmiu językach
Nie potrzebujemy żadnego narodu długa wersja 14:16 min w czterech językach.

Club der Bunten zatrudnił aktorów - którzy z wielkim entuzjazmem podjęli się swojej pracy. Większość aktorów pochodzi z tych krajów i mówi w ojczystym języku, niektórzy mają powiązania rodzinne z tymi krajami i mówią w dwóch językach. W kolejności śpiewania:

| | |
|----------|-----|
| Benjamin | EN |
| Nuria | ES |
| Frank | DE |
| Manon | FR |
| Jenny | IT |
| Roza | PL |
| Ágnes | HU |
| Daniela | SLO |

A więc jest to osiem języków, przy 24 językach urzędowych w EU. Jednak piosenka w 24 językach byłaby za obszerna. Dlatego wszystkie kraje są wyliczone w języku angielskim i francuskim, aby każdy Europejczyk i poza nim czuł się adresowany.

Piosenka jest oczywiście prowokująca – na co sztuka pozwala.

Zamów piosenkę na kolorowej stronie klubu, promując w ten sposób projekt artystyczny. W przygotowaniu jest więcej projektów z perspektywy europejskiej.

Kompozycja: Tieber/Dobrick
Wszelkie prawa Josef Tieber

Jakob-Hoogen-Str. 68
info@club-der-bunten.de

D - 41844 Wegberg

Europa



www.club-der-bunten.de